



Versie 2026

# Huisstijlhandboek DE BRUG

# Inleiding

Dit huisstijlhandboek beschrijft de identiteit, uitstraling en praktische richtlijnen van Wijk gemeente De Brug. Het doel van dit document is om alle communicatie online en offline eenduidig, herkenbaar en passend bij onze missie vorm te geven. De huisstijl ondersteunt wie wij zijn:

De Brug is een warme, levende en toegankelijke gemeente waarin Gods Woord centraal staan. Wij leven uit Gods liefde, Wij zorgen voor elkaar, Wij getuigen in de wereld. Dit huisstijlhandboek waarborgt dat deze identiteit zichtbaar en herkenbaar is in alles wat wij communiceren.

## Identiteit en missie

Onze missie is geworteld in Mattheüs 28:19-20: “Ga dan heen, onderwijs al de volken, hen dopend in de Naam van de Vader en van de Zoon en van de Heilige Geest, hun lerend alles wat Ik u geboden heb, in acht te nemen. En zie, Ik ben met u al de dagen, tot

de voleinding van de wereld.”

Wij zijn een naar buiten gerichte, missionaire gemeente. Met de kernwaarden: leven uit Gods liefde, zorgen voor elkaar, getuigen in de wereld. Dit vormt de basis voor al onze communicatie, uitstraling en keuzes.

## Uitstraling

Gods Woord staan centraal. Wij leven vanuit Hem en met Hem. Deze boodschap moet direct voelbaar zijn in: beeldgebruik, taal, logo, opmaak

**Wel** warmte, Levendigheid, toegankelijkheid, persoonlijkheid, laagdrempeligheid, gemeente voor alle leeftijden, actueel en verzorgd

**Niet** oubolligheid, geslotenheid, afstandelijkheid, verouderde communicatie

## Taalgebruik

Wij-vorm, je-vorm, persoonlijk, warm, direct, formele kerkelijke taal wordt vermeden. De toon is uitnodigend en begrijpelijk.

### Niet

“U bent van harte welkom bij onze erediensten.”

### Wel

“Je bent welkom om samen met ons God te ontmoeten.”

### Niet

“Voor pastorale aangelegenheden kunt u contact opnemen met...”

### Wel

“Heb je iemand nodig om mee te praten? Neem gerust contact op met...”

# Huidig logo

Het huidige logo bevat herkenbare elementen zoals het kruis, de cirkel en de bogen. Deze elementen vormen een waardevolle basis en dragen bij aan de herkenbaarheid van de gemeente.

Er wordt voorgesteld om het logo te moderniseren en de nieuwe kleuren hierin consequent door te voeren. In het vernieuwde logo worden de bestaande elementen bewust opnieuw vormgegeven en samengebracht. Daarbij krijgen de elementen een duidelijke en betekenisvolle invulling.

De vormgeving wordt vereenvoudigd en eigentijds gemaakt. Waar het huidige logo complexer en meer gedetailleerd is, kiest het nieuwe ontwerp voor meer rust en herkenbaarheid.

Hierdoor ontstaat een logo dat:

- beter aansluit bij deze tijd
- consistent toegepast kan worden in alle uitingen

Het nieuwe logo heeft niet alleen een visuele vernieuwing, maar geeft ook richting en woorden aan de identiteit van de gemeente.

Tegelijk is het belangrijk om te beseffen dat waardering voor het huidige logo vaak samenhangt met gevoel en vertrouwdheid. Door herkenbare elementen en hun betekenis te behouden, blijft deze verbondenheid aanwezig. Het gaat daarbij niet alleen om design, maar vooral om gevoel en herinnering.

# Voorstel logo

Het logo van De Brug laat zien wie we zijn: een gemeente die leeft met Jezus, verbonden is met elkaar en in beweging blijft.

Het kruis staat centraal en vormt de basis. In het vorige logo verbond het kruis de bogen van hemel en aarde. Die betekenis blijft ook in het nieuwe logo centraal staan: Jezus Christus verbindt God en mensen. Vanuit Hem krijgen ons leven en onze gemeente vorm.

De brug (boog) verbeeldt verbinding. Met God en met elkaar. Een plek waar mensen samenkomen, gedragen worden en elkaar ontmoeten.

De lijn boven de brug geeft richting en beweging. Zij laat zien dat geloven geen stilstand is, maar een weg die we samen met God gaan, gericht op groei.

De cirkel staat voor gemeenschap en eenheid. De open onderzijde maakt zichtbaar dat De Brug een open en missionaire gemeente is.

De kleuren versterken de betekenis van het logo. Donkerblauw staat voor rust, vertrouwen en stevigheid. Goud voegt warmte en waarde toe en geeft het logo een open en uitnodigende uitstraling.

De naam DE BRUG in donkerblauw en de slogan Samen leven met Jezus in goud sluiten hier direct op aan. Zo vormen beeld, kleur en tekst één geheel.





## Huidig & nieuw

Het nieuwe logo bouwt voort op de basis van het vorige logo. Het kruis, de cirkel en de boog blijven, maar zijn vereenvoudigd en opnieuw samengebracht. Zo blijft niet alleen de vorm herkenbaar, maar ook de betekenis erachter.

# Logo Gebruik

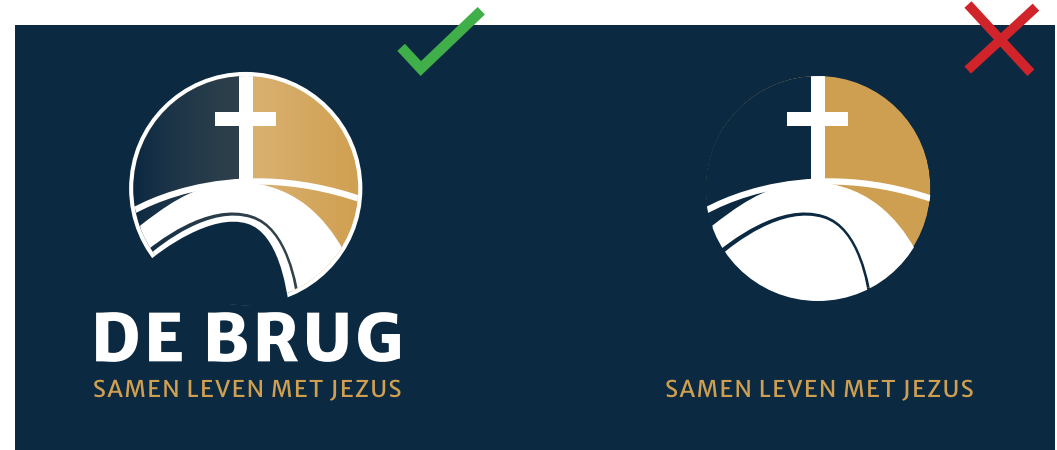
Het logo van De Brug wordt bij voorkeur geplaatst op een witte of lichte achtergrond. Dit zorgt voor de beste leesbaarheid en laat het logo het meest tot zijn recht komen.

Wanneer het logo op een donkerblauwe of donkere achtergrond wordt toegepast, wordt de variant met rand gebruikt. en witte tekst de brug.

## Algemene richtlijnen

Gebruik altijd de originele verhoudingen van het logo. Plaats het logo met voldoende witruimte eromheen. Vermijd drukke of contrastrijke achtergronden. Gebruik geen effecten zoals schaduw, verloop of omlijning (tenzij dit onderdeel is van de vaste logo variant).

Door deze richtlijnen te volgen blijft het logo herkenbaar, rustig en consistent in alle uitingen.



# Kleuren

De kleuren van De Brug dragen bij aan een warme, toegankelijke en betrouwbare uitstraling.

Donkerblauw is de basiskleur. Deze kleur wordt gebruikt voor achtergronden, teksten en hoofdelementen. Donkerblauw straalt rust, vertrouwen en stabiliteit uit en vormt daarmee een stevige basis voor alle communicatie.

Goud wordt gebruikt als accentkleur. Deze kleur komt terug in titels, accenten en belangrijke onderdelen.

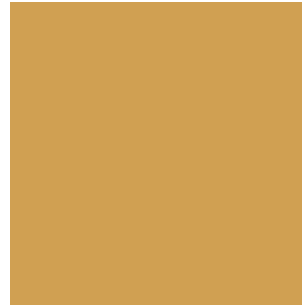
Goud trekt subtiel de aandacht en geeft warmte en waarde aan het geheel.

De combinatie van blauw en goud zorgt voor balans.

Blauw geeft rust en duidelijkheid, Goud voegt warmte en betekenis toe

Goud wordt bewust spaarzaam ingezet, zodat het zijn kracht behoudt en niet overheerst.

Samen vormen de kleuren een herkenbare en eigentijdse uitstraling die past bij De Brug: stevig in basis en warm in karakter.



## Brug goud

**Hex code** #D6A347

**RGB** R 214 / G 165 / B 74

**CMYK** C 16 / M 35 / Y 78 / K 4



## Brug blauw

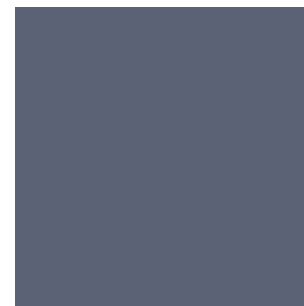
**Hex code** #1A2C42

**RGB** R 26 / G 44 / B 65

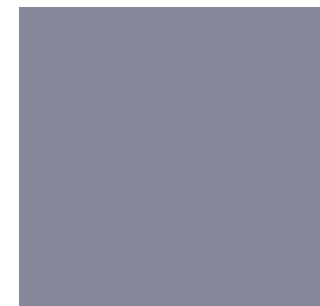
**CMYK** C 96 / M 77 / Y 46 / K 51



**Brug blauw** 80%



**Brug blauw** 60%



**Brug blauw** 40%

# Typgrafie

We maken gebruik van het Google font Merriweather & Merriweather Sans. Het font is te downloaden via [fonts.google.com](https://fonts.google.com)

Download Font

Het font is te downloaden via [fonts.google.com](https://fonts.google.com)  
**Merriweather Sans / Merriweather**

## Merriweather

### Merriweather ExtraBold

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh  
Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq  
Rr Ss Tt Vv Ww Xx Yy Zz  
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0  
! @ # \$ % ^ & \* ( ) - + =

### Merriweather ExtraBold Italic

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh  
Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq  
Rr Ss Tt Vv Ww Xx Yy Zz  
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0  
! @ # \$ % ^ & \* ( ) - + =

### Merriweather UltraBold

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh  
Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq  
Rr Ss Tt Vv Ww Xx Yy Zz  
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0  
! @ # \$ % ^ & \* ( ) - + =

### Merriweather UltraBold Italic

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh  
Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq  
Rr Ss Tt Vv Ww Xx Yy Zz  
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0  
! @ # \$ % ^ & \* ( ) - + =

### Merriweather Black

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh  
Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq  
Rr Ss Tt Vv Ww Xx Yy Zz  
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0  
! @ # \$ % ^ & \* ( ) - + =

### Merriweather Black Italic

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh  
Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq  
Rr Ss Tt Vv Ww Xx Yy Zz  
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0  
! @ # \$ % ^ & \* ( ) - + =

# Typgrafie

We maken gebruik van het Google font Merriweather & Merriweather Sans. Het font is te downloaden via [fonts.google.com](https://fonts.google.com)

Download Font

Het font is te downloaden via [fonts.google.com](https://fonts.google.com)  
**Merriweather Sans / Merriweather**

## Merriweather Sans

Merriweather Sans light

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh  
Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq  
Rr Ss Tt Vv Ww Xx Yy Zz  
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0  
! @ # \$ % ^ & \* ( ) - + =

Merriweather Sans light Italic

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh  
Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq  
Rr Ss Tt Vv Ww Xx Yy Zz  
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0  
! @ # \$ % ^ & \* ( ) - + =

Merriweather Sans Regular

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh  
Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq  
Rr Ss Tt Vv Ww Xx Yy Zz  
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0  
! @ # \$ % ^ & \* ( ) - + =

Merriweather Sans Medium

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh  
Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq  
Rr Ss Tt Vv Ww Xx Yy Zz  
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0  
! @ # \$ % ^ & \* ( ) - + =

Merriweather Sans Bold

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh  
Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq  
Rr Ss Tt Vv Ww Xx Yy Zz  
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0  
! @ # \$ % ^ & \* ( ) - + =

Merriweather Sans Bold Italic

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh  
Ii Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq  
Rr Ss Tt Vv Ww Xx Yy Zz  
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0  
! @ # \$ % ^ & \* ( ) - + =

# Typgrafie Gebruik

Om het lettertype zowel in grafische als digitale toepassingen te gebruiken, moet het aan een aantal regels voldoen, zoals rechts beschreven. Voor webtoepassingen kunnen deze regels worden aangepast, zodat responsieve waarden mogelijk zijn die meebewegen met verschillende schermformaten. Gebruik zo min mogelijk afbreekstreepjes.

Het font is te downloaden via [fonts.google.com](https://fonts.google.com)  
**Merriweather Sans / Merriweather**

## Koptitel

### Subtitel komt hier

Lorem Ipsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book.

**Specificaties Koptitel** | Lettergrootte: 40 pt |  
Lettertype: Merriweather Black | Regelaafstand: 40 pt

**Specificaties subtitel** | Lettergrootte: 20 pt |  
Lettertype: Merriweather UltraBold | Regelaafstand: 20 pt

**Specificaties tekst** | Lettergrootte: 10 pt |  
Lettertype: Merriweather Sans Light | Regelaafstand: 13 pt

De lettergrootte van de koptitel, subtitel en broodtekst is telkens de helft van elkaar. Bijvoorbeeld: als de koptitel 40 pt is, dan is de subtitel 20 pt en de tekst 10 pt.

Hetzelfde principe geldt voor de regelaafstand van de koptitel en subtitel: deze is altijd de helft van de tegenoverliggende waarde. Bijvoorbeeld: een regelaafstand van 40 pt bij de koptitel betekent 20 pt bij de subtitel.

De enige uitzondering is de regelaafstand van de tekst. Deze is altijd 3 pt groter dan de lettergrootte. Bijvoorbeeld: bij een lettergrootte van 10 pt is de regelaafstand 13 pt.

# Beeldgebruik

Beelden spelen een belangrijke rol in de uitstraling van De Brug. Ze ondersteunen het gevoel van warmte, echtheid en gemeenschap.

## We kiezen bij voorkeur voor

Zelfgemaakte foto's uit de eigen gemeente, algemene sfeerbeelden Foto's van de kerkgebouwen en omgeving, beelden van mensen, maar waarin ze niet herkenbaar zijn.

Door eigen foto's te gebruiken, blijft de communicatie dichtbij en herkenbaar. Het laat zien wie we werkelijk zijn en voorkomt een afstandelijke of gemaakte uitstraling.

## De stijl van fotografie is

Warm en natuurlijk, gebruik van zacht, natuurlijk licht, levendig, maar rustig, eerlijk en niet geposeerd.

Beelden moeten het gevoel geven van een echte, toegankelijke gemeenschap. Vermijd daarom: Stockachtige beelden, overdreven geposeerde foto's, "Amerikaanse" stijl (te perfect, te commercieel, te gemaakt, authenticiteit staat centraal).

## Vormgebruik in beeld

Beelden worden waar mogelijk verwerkt in een ronde vorm. Deze vorm sluit aan bij het logo en versterkt het gevoel van beweging en verbinding.

## De ronde vorm

zorgt voor herkenbaarheid binnen de huisstijl geeft dynamiek zonder onrust verbindt verschillende onderdelen visueel met elkaar





# Lorem Ipsum

## Lorem Ipsum

Lorem Ipsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book. Lorem Ipsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of.

Lorem Ipsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book. Lorem Ipsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of.

Lorem Ipsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book. Lorem Ipsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of.



# Lorem Ipsum

## Lorem Ipsum

Lorem Ipsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book. Lorem Ipsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of.

Lorem Ipsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book. Lorem Ipsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of.

Lorem Ipsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book. Lorem Ipsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of.

